

Brugergrænsefladeramme

Teknisk designguide

Thomas Lindgaard, Alexandra Instituttet A/S

26.09.2000

| | | |
|-------------------|--|-----------|
| 1 | DEF MOCKUP – HVORFOR OG HVORDAN | 4 |
| 1.1 | IDEEN BAG. KORT FORTALT. | 4 |
| 2 | LAYOUT | 5 |
| 2.1 | TABELLER | 5 |
| 2.2 | FRAMES | 5 |
| 2.3 | CSS | 5 |
| 3 | STYLESHEET OG <DIV> COCKTAIL | 6 |
| 3.1 | HVAD ER EN <DIV>? | 6 |
| 3.2 | <DIV>ER I FORHOLD TIL ØVERSTE VENSTRE HJØRNE | 6 |
| 3.3 | RÆKKEFØLGEN ER LIGEGYLDIG | 7 |
| 3.4 | DIMENSIONER OG KOORDINATER | 8 |
| 3.5 | FARVER | 8 |
| 4 | DEN KONKRETE STYLING | 9 |
| 4.1 | <BODY> | 9 |
| 4.2 | <H1> | 9 |
| 4.3 | <DIV> | 9 |
| 4.4 | <A> OG PSEUDOKLASSER | 10 |
| 4.5 | | 10 |
| 4.6 | <DL>, <DT> OG <DD> | 10 |
| 4.7 | OG | 11 |
| 4.8 | <TD> | 11 |
| 4.9 | <P> (COPYRIGHT) | 11 |
| 4.10 | GENERELLE KLASSER | 12 |
| 5 | TIPS OG TRICKS | 13 |
| 6 | ADRESSER OG OPDATERINGER | 14 |
| APPENDIX A | | 15 |

APPENDIX B

18

1 DEF Mockup – hvorfor og hvordan

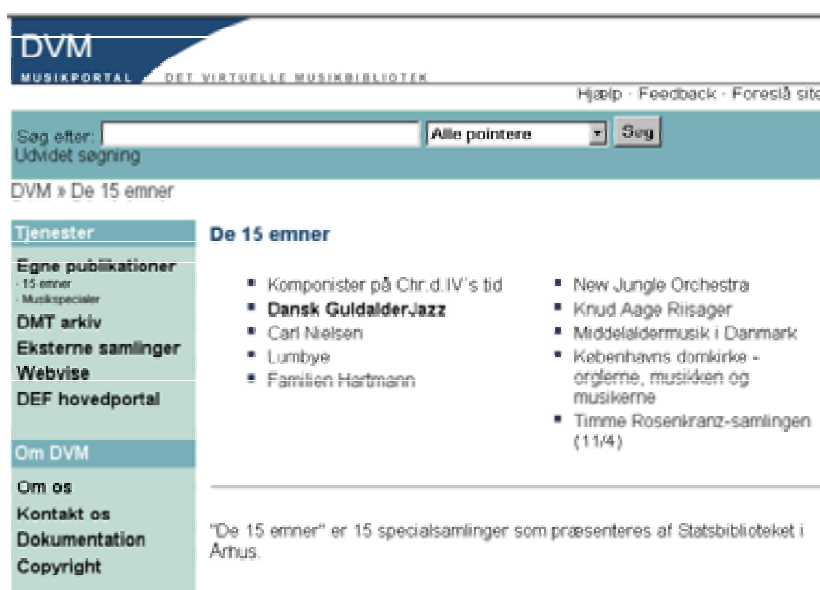
I nærværende dokument gives en beskrivelse i detalje de enkelte elementer i koden for brugergrænsefladerammen, såsom placering af grafik, farver, fonte, fontstørrelse osv.

For en mere detaljeret beskrivelse af 'brugergrænsefladerammen' henvises til dokumentet 'Brugergrænsefladeramme – beskrivelse af brugergrænsefladeramme'. Dokumentet kan downloades via <http://www.alexandra.dk/defbrug/brugergraensefladeramme.doc>.

1.1 Ideen bag. Kort fortalt.

Siderne skal have et ensartet udseende, og de består hver af følgende elementer:

- Et logo øverst med nogle "standardlinks" (*Hjælp*, *Feedback* på forsiden samt *Foreslå site* i fagportalene).
- En søgebar (*Søg efter:*) – findes på alle sider, men indholdet af dropdown-boksen varierer.
- En sti der fortæller hvor i materialet, man befinder sig (f.eks. *DVM: De 15 emner*, hvor *DVM* er klikbart og *De 15 emner* er hvor man befinder sig).
- En menu i venstre side med et indhold som er generelt for portalen og er synligt på hver side. Fra denne er de vigtigste tjenester i portalen konstant til rådighed (*Tjenester*, *Om DVM*).
- Et felt til det egentlige indhold, hvor browsehierarkiet initielt er placeret, og hvor søgesvar vil komme frem.
- En menu i højre side, hvor der i eksemplet er vist nyheder, men som kan differentiere fra portal til portal og desuden helt kan undværes (*Nyt*).



2 Layout

For at gøre siden bredt tilgængelig skal den naturligvis kunne ses i både NN og IE version 4+¹, men det er også nødvendigt at tage hensyn til brugerens skærmstørrelse. Derfor er denne mockup formateret således, at der ikke skal scrolles horisontalt i en skærmopløsning på 800x600 (se evt. 3.4). Det vil desuden anbefales, at man i videst muligt omfang undgår scrolling også vertikalt. Dette gælder primært for fagportalernes hjemmesider (forsiden – index.html). Andre steder såsom ved listning søgesvar er det svært (umuligt) at undgå.

Det tænkte layout nødvendiggør en stor kontrol med, hvor på siden de enkelte elementer bliver placeret, og der er i HTML tre forskellige muligheder for at opnå denne kontrol.

2.1 Tabeller

Tabeller er i udstrakt grad brugt til layout på nettet, men denne fremgangsmåde gør det ofte svært for handikappede at overskue en side. Programmer, som kan læse en HTML-side op, kan ofte ikke gennemskue strukturen i en side, der er sat op med tabeller. Det er derfor bedre at bruge <P> og <DIV> mm. til at sørge for strukturen og kun bruge tabeller til formattering af decideret tabeldata.

2.2 Frames

Frames er gode til at dele siden op i selvstændige enheder – f.eks. en frame til søgning, en til menuen og en til resten. Det er dermed muligt for den handikappede at springe til den frame, der indeholder den interessante information, uden at skulle have læst menuen op hver gang. Problemet med denne tilgangsvinkel ligger derimod i det visuelle (scrollbarer over det hele) og i det, at hver enkelt side ikke har en entydig adresse (bookmarks vil altid føre til forsiden, med mindre der laves nogle tricks med scripting).

2.3 CSS

Sidste mulighed for at udøve kontrol over sin HTML-side ligger i stylesheets (CSS står for *cascading style sheets*). Der er mange muligheder for at placere elementerne på skærmen, men de forskellige browseres understøttelse af CSS er mangelfuld eller direkte fejlbehæftet (dette er især tilfældet for NN 4.x²) – NN 3.x understøtter slet ikke CSS, og i IE 3.x er understøttelsen meget mangelfuld. At sigte på at understøtte 3.x versioner af

¹ Version 4.x udgjorde i august 1999 næsten 90% af markedet, hvorfor det er disse versioner af IE og NN, vi designer til. Version 5.x og 6.x vil ifølge Jakob Nielsen først have erstattet version 4.x i 2001 eller senere, da browsere i 1999 blev udskiftet med en hastighed på ca. 1% om ugen. Han mener, at skiftet fra 4.x til x.x formentlig vil foregå endnu langsommere, da der ikke er den store forskel i den basale funktionalitet i eksisterende og nye versioner.

² NN = Netscape Navigator, IE = Internet Explorer.

browsere er dog heller ikke nødvendigt, da disse i dag udgør mindre end 10% af markedet¹.

Stylesheets anbefales bl.a. af Dansk Blinde Bibliotek, da det ikke generer skærmoplæsere, som f.eks. tabeller gør det. CSS anbefales desuden af DEF-brug, da de ikke forhindrer, at et specifikt (under-)side bogmærkes, hvilket er tilfældet ved brug af frames. Samtidig undgår man, at fylde skærmen med scrollbars, hvis vinduet er for småt til at have hele indholdet.

Denne mockup baserer sig på den delmængde af CSS, som både NN 4.7 og IE 5 forstår – det er målet, at få siderne vist i NN 4+ og IE 4+, men der er endnu et par detaljer at lege med.

3 Stylesheet og <DIV> cocktail

Stylesheets er altså vejen frem, men det er en smal sti, der skal følges. Da understøttelsen af CSS er forholdsvis ringe, bør man nøjes med at positionere <DIV>er, selvom metoden skulle virke på vilkårlige elementer.

3.1 Hvad er en <DIV>?

En <DIV> ("division" – afsnit uden en linies mellemrum før og efter) definerer en "block" – dvs. hvis man i en HTML-side skriver to <DIV>er med noget tekstindhold efter hinanden, vil de blive til to på-hinanden-følgende afsnit i bedste teksteditor-stil.

3.2 <DIV>er i forhold til øverste venstre hjørne

Da NN ikke forstår "stylede" <DIV>er inde i andre, har det været nødvendigt at bruge *absolute positioning* i forhold til browserens øverste venstre hjørne³. Det giver følgende overordnede opskrift:

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.0 Transitional//EN">

<html>
<head>
  titel
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="style.css">
</head>

<body>
<div id="logo" style="...">
  logo indsættes her
</div>

<div id="toplinks" style="...">
  links: hjælp, feedback og foreslå site
</div>
```

³ Mange gange ville det være en fordel at kunne placere nogle elementer inden i andre, men det giver problemer med andre ting i NN, så man må nøjes... Vi leger dog med et alternativt forslag.

```
<div id="searchbar" style="...">
  formular til søgning
</div>

<div id="extendedsearch" style="...">
  link: udvidet søgning
</div>

<div id="path" style="...">
  sti til aktuelle position
</div>

<div id="menu" style="...">
  menu
</div>

<div id="content" style="...">
  selve siden
</div>

<div id="news" style="...">
  nyheder
</div>
</body>
</html>
```

Hver <DIV> forsynes med noget style-information, som hovedsagelig fortæller, hvor på skærmen indholdet skal placeres, og hvor høj og bred den enkelte kasse skal være. Skrifttype og udseendet af links bestemmes i stedet i det stylesheet, der linkes til i <HEAD>. Da NN ikke retter sig efter positions-bestemmende styles i et eksternt stylesheet, er det nødvendigt at skrive disse informationer direkte ind i koden⁴. Det eksterne stylesheet kan dog stadig benyttes til at bestemme ting som font og (nogle) farver.

HTML-kode for billedet på side 4 med style-informationer og indhold fyldt ud er vist i Appendix A.

3.3 Rækkefølgen er ligegyldig

Da al positionering er bestemt af style-informationen, er rækkefølgen af de forskellige elementer uden betydning for siden udseende. Denne detalje kan f.eks. benyttes til at placere elementerne i koden sorteret efter, hvor vigtige de er – der er f.eks. ingen grund til at logoet skal stå øverst, da en skærmoplæser så altid vil læse alt-teksten op som det første, selvom denne er ens for hver eneste side.

⁴ Dette kan gøre vedligehold mere besværligt, men da siderne skal sættes op af et script på serveren, er problemet ikke så stort.

3.4 Dimensioner og koordinater

På grund af begrænsninger i NN er det ikke muligt at underordne en <DIV> i forhold til en anden, hvilket ellers ville gøre HTML-koden mere elegant, lettere at arbejde med samt sørge for, at elementerne størrelse ville blive bestemt dynamisk – her er størrelsen fast, så indholdet af søgebaren må kun fylde den ene linie, der er sat af til det, da søgekassen ellers vil skygge over kassen med stien.

Da siden er beregnet til at skulle kunne ses på en 800x600 skærm, har de brede elementer fået en bredde på 750 pixels, mens menuerne fylder lige knap en fjerdedel af bredden. I tabellen herunder svarer "Element ID" til de ID'er, der er angivet i HTML-koden i afsnit 3.2.

| Element ID | Koordinater (x,y) | Bredde | Højde |
|-----------------|-------------------|--------|-------|
| Logo | (25,0) | 750 | 60 |
| Toplinks | (25,60) | 750 | 20 |
| Searchbar | (25,85) | 750 | Auto |
| Extended search | (25,115) | 750 | Auto |
| Path | (25,150) | 750 | Auto |
| Menu | (25,185) | 170 | Auto |
| Content | (205,185) | 570 | Auto |
| News | (605,185) | 170 | Auto |

På forsiden er "Content" delt i tre (*browse*, *browseleft*, *browseright*), da ordet "Browse" står som overskrift for to søjler med de "ting, der kan browses i", og pga. de nævnte begrænsninger i NN skal hver af disse søjler samt overskriften placeres i forhold til browserens øverste venstre hjørne, hvor det i stedet skulle have været muligt at lave en kasse "Content" og så underinddele denne.

Bemærk! Højden af elementet "Logo" er den samme som højden af selve grafikken, mens resten af højdeangivelserne bare "er store nok" til den tekst, der skal være i kassen. Hvis højden af Logo eller Toplinks ændres, skal y-koordinaten for de andre elementer ændres tilsvarende.

3.5 Farver

Brugen af farver er holdt til et begrænset antal. Grundlæggende er siden holdt i sort/hvid bortset fra menuer, søgebaren og overskrifter – disse træder dermed tydeligt frem på siden. Farvekodningen er dog ikke tillagt nogen betydning, således at f.eks. farveblinde vil få problemer af denne grund, da de ikke har farven til at hjælpe sig.

| Enheder | Tekstfarve | Baggrund |
|-------------------------------|------------|----------|
| Søgebaren | #000000 | #79B8B0 |
| Menuoverskrift | #FFFFFF | #79B8B0 |
| Menukrop | #000000 | #C1DAD2 |
| Overskrift til browsehierarki | #214A73 | #F5F5F5 |

Derudover har <H1>, og <A:hover> (det link musen er over) fået farver:

| Elementer | Tekstfarve | Baggrund |
|-----------|------------|-----------------------|
| <H1> | #214A73 | nedarvet ⁵ |
| | #214A73 | nedarvet |
| <A:hover> | #306060 | nedarvet |

Bemærk! Farven #214A73 er den samme, som er blevet brugt i logoet.

4 Den konkrete styling

Herunder følger en beskrivelse af de enkelte "tags" og den styling, der er foretaget. De beskrevne style ligger alle i det eksterne stylesheet, hvorfra de hentes ind og supplerer den style-information, der er skrevet direkte i HTMLen.

Bemærk! Da der ikke er defineret en specifik font-størrelse, vil browserens standardinstilling blive brugt – det er altså muligt for læseren selv at styre, hvor stor teksten skal være. Størrelsen af overskrifter og "underordnet" tekst er defineret i forhold til standardstørrelsen (vha. enheden *em*).

4.1 <BODY>

Alt tekst skal pakkes ind i <DIV>, hvor også al anden formattering foretages. Det eneste der sættes her er derfor baggrundsfarven, da denne i Netscape som standard bliver grå – vi vil have en hvid.

```
BODY {
background: #FFFFFF;
}
```

4.2 <H1>

Overskrifter bruges rundt omkring til f.eks. at adskille søgesvar fra forskellige portaler og som deciderede overskrifter. De har fået følgende styling:

```
H1 {
font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
color: #214A73;
}
```

4.3 <DIV>

Dette *tag* bærer siden, men da en stor del af style-informationen af Netscape-grunde bliver nødt til at ligge i selve HTML-filen, bliver det eksterne stylesheet ikke så omfattende her. Den grundlæggende styling af en <DIV> består derfor kun af følgende:

```
DIV {
font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
}
```

⁵ Baggrundsfarven er bestemt af den kontekst elementet står i: En <H1> i menuen vil blive skrevet på samme baggrund som resten af menuen.

Der er dog en speciel klasse af dette *tag*: *DIV.menuheader*. Denne klasse bruges i menuen og nyhederne, hvor den sørger for at give overskrifterne en baggrundsfarve mv.

```
DIV.menuheader {
font-weight: bold; color: #FFFFFF; border: none;
background: #79B0B8; width: 166px; padding: 3px;
}
```

4.4 <A> og pseudoklasser

Links er ikke bare links. Links, som hører til "brugergrænsefladen" (dvs. links i alt andet end den fritekst, som bliver vist i indholdsfeltet ved siden af menuen), er angivet som tilhørende klassen *.nodeco* ("no decorations"). Links i fritekst retter sig på nuværende tidspunkt efter standardindstillingerne.

Understregning af links er fjernet i det eksterne stylesheet, men de lyser op og bliver understreget, når musemarkøren placeres over dem. Her er der også en synlig forskel på IE og NN, idet denne understregning af linket under musemarkøren kun virker i IE.

```
A.nodeco:link, Anodeco:active, Anodeco:visited {
font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
color: #000000; text-decoration: none;
}

Anodeco:hover {
font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
color: #306060; text-decoration: underline;
}
```

Links findes i to udgaver, idet links der står som overordnede punkter i menuer er skrevet med fede typer i modsætning til almindelige links – denne forskel er opnået med det gammeldags *tag* .

4.5

Enkelte steder er nogle ord fremhævet i forhold til omgivelserne (f.eks. er "roden" for den aktuelle sti fremhævet – fed, blå tekst i stedet for almindelig sort), og denne effekt er opnået ved at benytte . Styling af dette *tag* ser ud som følger:

```
SPAN {
font-weight: bold; color: #214A73;
font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
}
```

4.6 <DL>, <DT> og <DD>

Der er brugt to forskellige typer af lister i designet, hvoraf *definition list* er den ene, og *bulleted list* er den anden. Denne type er brugt i menuer, browsehierarki samt på siden for udvidet søgning. Som standard er <DD> indrykket i forhold til <DT> (<DL> er containerelementet), men indrykningen er fjernet via CSS. Dog har indrykningen en hierarkisk funktion under søgning, så på denne side er der anvendt en speciel klasse: *DD.indent*.

```
DL {
```

```
        margin-top: 0px; padding-top: 0px;
    }
    DT {
        padding-top: 5px;
    }
    DD {
        margin-left: 0px;
    }
    DD.indent {
        margin-left: 2em;
    }
```

Al formattering handler her om at fjerne eller tilføje luft omkring teksten.

4.7 og

Når et punkt i browsehierarkiet på forsiden vælges, vil underpunkterne på undersiden blive vist som en unummeret liste, og for at få lidt mere spræl i den er prikkerne skiftet ud med små grafikker. Dette virker dog ikke i NN, så her er der tyet til den indbyggede firkant (*list-style-type: square* ignoreres blot af IE). Der er desuden indsat lidt ekstra luft over hvert punkt i listerne.

```
UL.square {
    list-style-image: url(gfx/firkant.gif);
    list-style-type: square;
}
LI {
    margin-top: 3px;
}
```

4.8 <TD>

Styling af dette *tag* skyldes igen NN, da tabeller ikke arver fonten fra den omgivelse, de står i – dvs. tabeldata vil blive skrevet med standardfonten ("Times") i stedet for den font, der er angivet for den <DIV> tabellen er placeret inden i (her "Helvetica, ...").

```
TD {
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
}
```

4.9 <P> (copyright)

For at få copyright-information til at skille sig lidt ud, er denne regel indført. Dette er ikke en klasse, men en regel som knytter sig til et enkelt <P>tag med attributten *ID* sat til *copyright* (<P id="copyright">). Denne regel kan altså bruges på eet element på hver side.

```
P#copyright {
    font-size: 0.6em; text-align: center;
}
```

4.10 Generelle klasser

Alle de ovenfor beskrevne klasser har knyttet sig til et specifikt *tag* – f.eks. kan klassen *.menuheader* kun bruges sammen med et `<DIV>` tag, da klassen i det eksterne stylesheet er erklæret med præfikset *DIV* (*DIV.menuheader*). Det er også muligt at lave generelle klasser, som kan bruges sammen med vilkårlige *tags*, og den eneste forskel er, at de ikke bliver defineret med et præfiks.

De første af de generelle klasser er i mockuppen brugt til at angive en visuel forskel på over- og underpunkter i menuerne. Overordnede punkter er skrevet med fede typer, mens de underordnede er skrevet med en lidt mindre font-størrelse. Dette er opnået ved at give de overordnede punkter klassen *.bold* samt at indkapsle de underordnede punkter i en `<DIV>` med klassen *.small*.

```
.bold {
    font-weight: bold;
}

.small {
    font-size: 0.8em;
}
```

Samtidig er menuerne (over- og underpunkter men ikke overskriften) pakket ind i en `<DIV>` med klassen *.padded*. Dette er sket for at lave lidt luft omkring teksten i menuerne – ellers ville teksten i den grønne kasse stå helt ud til kanten.

```
.padded {
    padding: 5px;
}
```

Næste klasse er brugt på sider med søgesvar for at få ordene "Adresse" og "Beskrivelse" til at træde frem i forhold til URL'en og den tekstuelle beskrivelse af det enkelte søgesvar. Det eneste klassen gør, er at ændre farve på teksten.

```
.highlight {
    color: #5F9EA0;
}
```

Enkelte ting på siderne er højrejusterede (f.eks. de tre toplinks), fordi de er indkapslet i en `<DIV>` med klassen *.rightalign*.

```
.rightalign {
    text-align: right;
}
```

Den sidste klasse har, som navnet antyder, noget at gøre med en fejl i Netscape. Efter en tabel glemmer Netscape nemlig, hvilken font der skal bruges, og går tilbage til default-fonten (som regel "Times") – defor skal tags som efterfølger tabeller angives som følger (for `<DIV>`): `<DIV class="NetscapeTableBug">`. Denne klasse er brugt i forbindelse med søgesvar, hvor teksten efter sidste søgesvar står i `<DIV>` med denne klasse.

```
.NetscapeTableBug {
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
}
```

Bemærk! Et enkelt *tag* kan kun tilhøre een klasse. Det er altså ikke muligt f.eks. at skrive følgende i sin HTML:

```
<DIV class="klasse1" class="klasse2">
<DIV class="klasse1, klasse2">
```

5 Tips og tricks

Når man benytter sig af stylesheets og især positionering vha. CSS, er der nogle små fif, som kan gøre oplevelsen mindre ubehagelig:

- Hvis man angiver en ID eller klasse for et element (f.eks. *<DIV id="menu" ...>*) må der ikke benyttes underscore eller andre specialtegn – f.eks. vil følgende blive placeret i øverste venstre hjørne af browservinduet i NN i stedet for på de angivne koordinater for *top* og *left*:

```
<div id="id_med_underscore" style="top: 200px; left: 200px;">
hejsa
</div>
```

Fejlen skyldes formentlig, at NN ignorerer style-informationen pga. det ulovlige navn. De lovlige tegn i ID og klasser er bogstaver, tal og bindestreg – første tegn skal være et bogstav.

Bemærk! For at kunne placere noget vha. CSS **skal** der i style-informationen stå *position: absolute;*

- Det er ikke muligt at lave for megen styling af elementer, som står inden i andre, da NN så ikke kan følge med – designet af mockuppen virker kun fordi, alle positionerede elementer ikke er placeret i forhold til hinanden men er sat i forhold til øverste venstre hjørne af browseren. I mockuppen er HTML i stil med det følgende derfor undgået:

```
<div style="position: relative; top: 0px; left: 0px;">
  <div style="position: absolute; ... ">...</div>
</div>
```

Bemærk! Som tidligere nævnt er ovenstående kode kun undgået pga. fejl i NN, da det faktisk er den bedste måde at gøre tingene på. Det har vist sig, at man faktisk *kan* få den fremgangsmåde til at virke, men nogle ting fungerer ikke umiddelbart, og der eksperimenteres stadig i krogene ☺

- Lav altid mellemrum mellem tekst og afsluttende *</DIV>* og *</P>* (og måske også i andre tilfælde – det kan aldrig skade), hvis der skal være lige højremargin på siderne (*text-align: justify;*), da man ellers risikerer, at sidste linie i et afsnit tvinges til at fylde hele linien, også selvom der kun er to ord – i så fald får man bare et ord i hver ende.

Det er umuligt at lave noget på nettet, som bliver vist præcis ens i IE og NN, og der kan derfor være god grund til at lave lidt forskellige stylesheets til de to browsere. Der er flere mindre forskelle:

- NN understøtter ikke, at links kan skifte farve, når musen føres henover, men denne style ignoreres bare og skaber ingen problemer. Der ingen grund til at ærge sig over, at man ikke kan få det til at virke, for det er simpelthen ikke understøttet.
- Farvede kasser (som menuen og søgebaren) renderes i NN som et farvet felt med en tynd ramme omkring, men det er ikke muligt at fjerne den lille afstand mellem disse (rammen og feltet).

... og så lige lidt "god tone":

- Sæt altid attributter i gåseøjne (f.eks. `<DIV id="hejsa" style="...">` i stedet for `<DIV id=hejsa style=...>`). Det er som hovedregel ikke strengt nødvendigt at bruge gåseøjne, men det gør koden pænere, og der kan være tilfælde, hvor gåseøjne ikke kan udelades.
- "Pæn kode" er lettere at overskue og finde fejl i – brug indrykning på en konsekvent måde.

6 Adresser og opdateringer

Nyeste version af mockuppen kan findes på adressen herunder:

<http://www.alexandra.dk/defbrug/defmockup/index.html>

Nyeste stylesheet ligger her:

<http://www.alexandra.dk/defbrug/defmockup/style.css>

Appendix A

```
<!doctype html public "-//W3C//DTD HTML 4.0 Transitional//EN">

<html>
<head>
  <title>Danmarks elektroniske forskningsbibliotek</title>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="style.css">
</head>

<body>
<div id="logo" style="position: absolute; top: 0px; left: 25px; width:
750px; height: 60px; z-index: 1;">
  
</div>

<div id="toplinks" style="position: absolute; top: 60px; left: 25px;
width: 750px; height: 10px; text-align: right; z-index: 2;">
  <a href="#">Hj&aelig;lp</a> &middot; <a href="#">Feedback</a>
</div>

<div id="searchbar" style="position: absolute; top: 85px; left: 25px;
width: 750px; height: 60px; padding: 3px; border: thin #79B8B0 solid;
background: #79B0B8; z-index: 1;">
  <form action="">
    S&oslash;g efter:
    <input type="text" size="35" maxlength="35">
    <select name="searchwhere">
      <option>Fagportalernes webpointere
      <option> - DVM webpointere
      <option> - Bizigate webpointere
      <option> - Klinisk webpointere
      <option> - Energi webpointere
      <option> - F&oslash;devare webpointere
      <option>DEF Vejviser
      <option>DEF Katalog
      <option>DEF nyheder
    </select>
    <input type="submit" value="S&oslash;g">
  </form>
</div>

<div id="extendedsearch" style="position: absolute; top: 115px; left:
25px; width: 750px; height: auto; border: none; padding: 3px; z-index:
2;">
  <a href="#">Udvidet s&oslash;gning</a>
</div>

<div id="path" style="position: absolute; top: 150px; left: 25px; width:
750px; height: auto; z-index: 1;">
  DEF: Danmarks elektroniske forskningsbibliotek
</div>

<div id="menu" style="position: absolute; top: 185px; left: 25px; width:
170px; height: auto; padding: 0px; border: #C1DAD2 thin solid;
background: #C1DAD2; z-index: 1;">
  <div class="menuheader">Tjenester</div>
  <div class="padded">
```

```

<dl>
  <dt><a href="browse.html" class="bold">Fagportaler</a>
  <dd><div class="small">
    &middot; <a href="musik/index.html">Musik</a><br>
    &middot; <a href="#">Business</a><br>
    &middot; <a href="#">Klinisk portal</a><br>
    &middot; <a href="#">Energi portal</a><br>
    &middot; <a href="#">F&oslash;devare portal</a>
  </div>
  <dt><a href="http://www.deff.dk/vejviser" class="bold">DEF
vejviser</a>
  <dt><a href="#" class="bold">DEF katalog</a>
  <dt><a href="http://www.daimi.au.dk/~les/webvisestuff.htm"
class="bold">Webvise</a>
</dl>
</div>

<div class="menuheader">Om DVM</div>
<div class="padded">
  <dl>
    <dt><a href="#" class="bold">Om os</a>
    <dt><a href="#" class="bold">Kontakt os</a>
    <dt><a href="#" class="bold">Dokumentation</a>
    <dt><a href="#" class="bold">Copyright</a>
  </dl>
</div>
</div>

<div id="content" style="position: absolute; top: 185px; left: 205px;
width: 390px; height: auto; padding: 3px; z-index: 1;">
  <h1>Feature</h1>

  <p>
Fra DVM - Det Virtuelle Musikbibliotek:
  <div class="small"><a href="musik/sogejazz.html">Dansk
guldalderjazz</a> - en samling af biografier, noder, lydfiler og meget
andet. </div>

  <h1>Browse</h1>

  <table width="390">
  <tr>
    <td valign="top" width="50%">
      <dl>
        <dt><a href="browse.html" class="bold">Instruments</a>
        <dd><div class="small">Keyboard, other...</div>
        <dt><a href="browse.html" class="bold">Composers</a>
        <dd><div class="small"><a href="#">A</a>, <a href="#">B</a>,
<a href="#">C</a>... </div>
        <dt><a href="browse.html" class="bold">Performing artists</a>
        <dd><div class="small"><a href="#">instrumentalists</a>, <a
href="#">vocalists</a>...</div>
        <dt><a href="browse.html" class="bold">Ensamles</a>
        <dd><div class="small"><a href="#">Orchestras</a>, <a
href="#">ensembles</a>...</div>
        <dt><a href="browse.html" class="bold">Formidling</a>
        <dd><div class="small"><a href="#">Libraries</a>, <a
href="#">festivals</a>, ...</div>
        <dt><a href="browse.html" class="bold">Music theory</a>
      </dl>
    </td>

```

```
<td valign="top" width="50%">
  <dl>
    <dt><a href="browse.html" class="bold">Philosophy and the theory
of philosophy</a>
    <dt><a href="browse.html" class="bold">Research and
education</a>
    <dd><div class="small">Universities, researchers...</div>
    <dt><a href="browse.html" class="bold">Styles</a>
    <dd><div class="small"><a href="#">Classical</a>, <a
href="#">popular music</a>...</div>
    <dt><a href="browse.html" class="bold">Music and technology</a>
    <dt><a href="browse.html" class="bold">Other</a>
    <dd><div class="small"><a href="#">Film music</a>, <a
href="#">ethnology</a>...</div>
    <dt><a href="browse.html" class="bold">Def-BRUG test</a>
  </dl>
</td>
</tr>
</table>
```

```
<div>
  <a href="#" class="bold">Flere emner i DEF fagportaler:</a>
  <div class="small">Business, Klinisk, ...</div>
</div>
</div>
```

```
<div id="news" style="position: absolute; top: 185px; left: 605px;
width: 170px; height: auto; padding: 0px; border: #C1DAD2 thin solid;
background: #C1DAD2; z-index: 1;">
```

```
  <div class="menuheader">Nyt</div>
  <div class="padded">
    <dl>
      <dt><a
href="http://www.deflink.dk/nyhed2.ihtml?t=3&count=0&id=468"
class="bold">(10.07.2000)</a>
      <dd><div class="small">Digitalisering på europæisk plan. </div>
      <dt><a
href="http://www.deflink.dk/nyhed2.ihtml?t=3&count=0&id=429"
class="bold">(22.05 2000)</a>
      <dd><div class="small">Ny bibliotekslov vedtaget. </div>
      <dt><a href="#" class="bold">Flere nyheder...</a>
    </dl>
  </div>
</div>
</body>
</html>
```

Appendix B

```
/* Sørg for at siderne får en hvid baggrundsfarve i Netscape (hvor
default er grå */
BODY {
    background: #FFFFFF;
}

/* Overskrifter */
H1 {
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
    color: #214A73; font-size: 1.3em;
}

/* DIV-formatting */
DIV {
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
}

DIV.menuheader {
    font-weight: bold; color: #FFFFFF; border: none;
    background: #79B0B8; width: 166px; padding: 3px;
}

/* Links */
A:link, A:active, A:visited {
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
    color: #000000; text-decoration: none;
}

A:hover {
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
    color: #306060; text-decoration: underline;
}

/* SPAN */
SPAN {
    font-weight: bold; color: #214A73;
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
}

/* Definition-list */
DL {
    margin-top: 0px; padding-top: 0px;
}

DT {
    padding-top: 5px;
}

DD {
    margin-left: 0px;
}

DD.indent {
    margin-left: 2em;
}

/* Unnummerede lister */
UL.square {
```

```
    list-style-image: url(gfx/firkant.gif);
    list-style-type: square;
}
LI {
    margin-top: 3px;
}
/* Tabeldata */
TD {
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
}
/* Copyright-information */
P#copyright {
    font-size: 0.6em; text-align: center;
}
/* Generelle klasser - kan bruges sammen med alle tags */
.bold {
    font-weight: bold;
}
.highlight {
    color: #5F9EA0;
}
.NetscapeTableBug {
    font-family: Helvetica, Arial, sans-serif;
}
.padded {
    padding: 5px;
}
.rightalign {
    text-align: right;
}
.small {
    font-size: 0.8em;
}
```